



도덕적 사고로 보는
위안부 문제
道德問題として考える歴史認識

위안부 문제팀
慰安婦問題チーム

오해 들 認識の違イ

- 소녀 상 少女像

한일의 설립 목적의 이해 慰安婦像をたてる目的についての認識

소녀상의 본질적인 의미

少女像の本質的な意味

- 사과 謝罪

-한국: 사과X → 할머니들의 의견 반영 & 진심 어린 사과

韓国: 謝罪X → ハルモニたちの意見を反映& 心からの謝罪

-일본: 사과를 충분히 했다 → 금전적인 보상

日本: 謝罪を十分にした → 金銭による補償

한국 정부와 시민의 의견 韓国政府と市民の意見

• 한국 정부 韓国政府

1. 이미 지난 1965년 박정희 정부 때 한일기본조약을 체결
すでに1965年朴正熙政府のとき、日韓基本条約を締結
2. 현실적인 해결책 現実的な解決策
3. 양국 간의 발전적인 외교 관계 両国における発展的な外交関係

• 한국 시민 韓国市民

1. 실질적 피해자의 의견이 고려 X 実際の被害者の声 考慮X
2. 제대로 된 사과와 역사교육을 원함 きちんとした謝罪と歴史教育を望む

일본의 과제 日本側の課題

- 역사인식 > 한일관계 = 객관성 X
歴史認識 > 日韓関係 = 客観性 X
도덕 > 감정 = 사실을 차근차근 학습
道徳 > 感情 = 事実をじっくり学ぶ
- 주체적으로 학습할 여지
主体的に勉強する余地
- 대립구조에 얽매이지 않고 여러 입장의 균형
을 잡고 학습하기
対立構造にとらわれず、いろいろな立場
をバランスよく学ぶ

피해자 被害者

- 원폭투하
原爆投下
- 오키나와 전
쟁
沖縄戦

가해자 加害者

- 대동하 전쟁
大東亜戦争
- 진주만 전쟁
真珠湾海戦
- 위안부
慰安婦
- 한일병합
日韓併合

해결 방안 解決方法

한국 韓国

- 시민단체 설립
市民団体設立

일본 日本

- 전문가들이 하는 토론 + 인기 방송인 (미인/아이돌/개그맨...)
専門家たちによる討論番組 + 人気タレント(超美人、アイドル、芸人...)
- 제 3국이 만든 위안부 영화
第三国が制作する慰安婦映画

공통 日韓共通

- 한일 공통집필 역사 교과서
日韓共同執筆の歴史教科書

마무리まとめ

인권적, 도덕적 접근

人権的、道徳的なアクセス

- 도덕 시간에 배움으로써 가해자, 피해자 각각 입장을 떠나서 사실을 객관적으로 문제를 바라볼 수 있다.

道徳の時間に学ぶことで、加害者・被害者の立場を離れて事実として客観的に問題を捉えることが可能になる。

- → 쉬운 문제 접근 방식 誰でも取り組みやすくなる。

개방적 사고 柔軟に考えることができる。

주체적인 학습 主体的に学ぶ余地が生まれる。